

7/6/90

# Evenement du Jeudi 7-

M U S I Q U E S

L'EVENEMENT DE LA SEMAINE

## *Colère...*

Jack Lang a décoré le 29 mai dernier Ella Fitzgerald de la médaille des Arts et des Lettres. On peut s'étonner qu'il lui ait fallu attendre l'âge respectable de 72 ans pour recevoir un tel hommage... Quelques jours auparavant, Chris McGregor mourait à Agen des suites d'un cancer du poumon. Il avait 53 ans, d'immenses cheveux blancs et des yeux blagueurs. Il était sud-africain, blanc et pianiste. Bien avant Johnny Clegg, il avait décidé de se battre contre l'apartheid en formant un groupe de jazz où Blancs et Noirs jouaient ensemble. Ce qui en 1964 provoqua un sacré tollé. Et le contraint à s'exiler d'abord en Suisse puis en France, où il monta alors un big band, le Brotherhood of Breath, qui mêlangeait free jazz, chants d'églises protestants, rythmes africains. Dans les années 1970, il fut de toutes les aventures de la musique improvisée. La disparition de son compagnon de toujours Mongezi Feza et la raréfaction des concerts l'obligèrent à se tourner vers l'agriculture... Il n'y eut guère que Christian Mousset, le gourou du Festival d'Angoulême, pour l'épauler. En 1989, grâce à l'engouement pour la musique sud-africaine, il réussit à remonter son big band et joua entre autres avec Archie Shepp. Ce type-là n'a jamais varié d'un iota. Il n'a eu ni médaille ni subvention. Pourtant, non seulement Chris McGregor était un immense musicien mais en plus un véritable défricheur. Pourquoi ne l'a-t-on jamais nommé à la tête de notre Orchestre national de Jazz ?

YANN PLOUGASTEL