

— CHRIS MAC GREGOR, PIANO SOLO Vol. 1 - Musica Records MUS 3019.

Chris Mac Gregor, quelque blanc, n'a jamais admis la ségrégation institutionnalisée qui sévit dans son pays d'origine, l'Afrique du Sud, au point d'émigrer en Europe en compagnie de musiciens africains noirs et blancs. Installé pendant quelque temps en Angleterre, il se fit surtout remarquer comme animateur des Blue Note puis du big band Brotherhood of Breath (la fraternité du souffle) qu'il dut dissoudre contre son gré. Seul devant son piano, sa musique prend un tout autre caractère. L'archaïsme entretenu de son jeu favorise l'envol des sons qui, souvent redécouverts, s'entrecroisent en de longues formules rythmiques de type africain. Il y a dans cette musique à la fois la force et la nostalgie d'une tradition remémorée, mais y germe aussi la fascination des séquences répétitives que le corps plus que l'esprit se plaît à appeler.

OUEST FRANCE

JUILLET 78