

Chris McGregor

Sud-Ouest

12/10/79

Un passage remarqué



Un public nombreux pour un passage marquant au Centre culturel. (Ph. « S.-O. », J.-L. Borderie.)

LA SALLE DES SPECTACLES du Centre culturel était fort bien remplie mardi soir pour assister au concert depuis si longtemps espéré du pianiste Chris McGregor, que Pierre Corbefin envisageait d'inviter depuis deux bonnes années.

Sur un piano aux sonorités un peu trop métalliques à son goût, le pianiste britannique de Saint-

Pierre-de-Coubert a pu donner la mesure d'un talent que connaissaient tous ceux qui le découvrirent avec le groupe qu'il y créa il y a plusieurs années, « Brotherhood of Breath ». Le rendez-vous tint ce qu'il promettait : un brillant aperçu — parfois aride, il faut le dire — d'une musique très personnelle, nourrie à plusieurs sources, dont celle du

Jazz. Mais il est vrai aussi qu'à côté de quelques morceaux difficiles, Chris McGregor sut développer des thèmes d'une belle ampleur qui « swinguaient » suffisamment pour que les plus difficiles y trouvent leur compte.

Une belle réussite, donc, et un juste hommage à un musicien qui semble rebuté au plus haut point par les choses faciles,

jusqu'à faire de ses deux heures de récital... deux grands morceaux ininterrompus, d'une heure chacun ! Gageons que s'il en a surpris quelques-uns McGregor aura donné envie à la majorité de le retrouver. Il ne reste plus qu'à souhaiter que le rendez-vous ne sera pas trop difficile à conclure...